

Educació Visual i Plàstica
2n ESO B, D i E
EL CÒMIC (*Primera Part*)

★ QUÈ HEU DE FER PEL DIA 03/05/20? El que està en color negre.

1. **TEORIA:** Us he penjat, a la carpeta del drive titulada “FEINA FINS EL 03/05/20”, que està a dins de “2B EVIP CONFINAMENT”, un pdf titulat “**La narració amb seqüències d’imatges**”. Aquest document és la **part de teoria de la unitat**.

- a. La **lectura i el resum** de tota la unitat.
- b. La “**Lectura de la imatge**”. (*És el penúltim full del dossier pdf*). Contesteu els apartats a, b i c.
- c. El “**Qüestionari de verificació**” (*És l’últim full del dossier pdf*). Contesteu totes les preguntes.

LLEGIU AMB ATENCIÓ, SI US PLAU.

2. **PROJECTE CÒMIC:** (*els que ja vau presentar el còmic pel Concurs del Saló del Còmic, no cal que en feu un altre, però si que heu de fer tota la preproducció que es detalla a continuació.*)

a. Redacció del **GUIÓ:**

1-Títol: defineix un títol pel teu còmic. (*De vegades és més efectiu triar-lo al final, un cop es té clar com es desenvolupa i acaba la història.*)

2-Idea: primera idea escrita en una línia.

3-Sinopsi : resum general, en 3 línies que recopili els aspectes bàsics de la història sense desvetllar-ne el desenllaç.

4-Guió literari. Escriviu l’argument del còmic seguint l’estructura

*1.Plantejament, 2-Nus, 3-Desenllaç. Teniu en compte que hi hauria d’haver el **clímax**, o punt de màxima tensió. La narració es va desenvolupant fins que arriba al clímax, sol ser un punt de no retorn, una decisió irrevocable, un accident, etc.*

(A partir d’aquí pertany a la segona part del projecte que es farà del 4 al 17 de maig)

5- Guió tècnic o storyboard. (*Afegiré informació properament*)

b. **Creació de personatges:**

1-Làmina expressions facials

2-Proporcions i estil de la figura humana en el món del còmic

3-Fitxa de personatges

c. **Disseny de les vinyetes:**

1-Forma de les vinyetes.

2-Disseny bafarades i cartutxs.

3-Incloure onomatopeies, metàfores visuals, línies cinètiques i altres recursos narratius del còmic.

4-Color, trama, taca...