

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

ACTIVIDADES DE VERANO PARA LOS ALUMNOS

Cada alumno/a tiene que leer por lo menos uno de los libros propuestos para su nivel (puede ser otro que no esté en estas listas). Deberá redactar un resumen del libro (o libros) que haya leído de unas quince líneas y entregárselo a su profesor o profesora de castellano el primer día de clase del curso 20-21. Los alumnos de cuarto curso que vayan a cursar Bachillerato deberán entregárselo al profesor o profesora correspondiente de primer curso.

Además deberán hacer diez dictados de unas diez líneas del libro o libros que se lean. Los dictados han de estar autocorregidos en rojo. Todo ello contará como nota de preevaluación del curso 20-21.

Las editoriales que se indican de cada libro son indicativas, también pueden ser ediciones distintas. Además recuerda que muchos libros están colgados en la red, que muchas librerías venden *online*, también de segunda mano, y que puedes usar el préstamo de las bibliotecas públicas tanto presencialmente como en línea. Este es el enlace para acceder al préstamo en línea: <https://catalunya.ebiblio.es/opac/?locale=ca#index>

PRIMERO DE ESO

El fantasma de Canterville de Oscar Wilde, de Alianza Editorial
La llamada de lo salvaje de Jack London, Editorial Vicens Vives
Matilda de Roald Dahl, Editorial Alfaguara Juvenil
El principito de Antoine de Saint-Exupéry, Alianza Editorial
Flor de leyendas de Alejandro Casona, Editorial Anaya
Boy de Roald Dahl, Editorial Alfaguara Juvenil
Manolito on the road de Elvira Lindo, Editorial Seix Barral
Caperucita en Manhattan de Carmen Martín Gaité, Siruela

SEGUNDO DE ESO

Luces de septiembre de Carlos Ruiz Zafón, Editorial Planeta
Las sombras crecen al amanecer de Henning Mankell, Editorial Siruela
Las lágrimas de Shiva de César Mallorquí, Editorial Edebé
La isla del tesoro de Robert Louis Stevenson, Alianza Editorial
El niño con el pijama de rayas de John Boyne, Editorial Salamandra
Flor de leyendas de Alejandro Casona, Editorial Anaya
La historia interminable de Michael Ende, Editorial Alfaguara

TERCERO DE ESO

La sombra del viento de Carlos Ruiz Zafón, Editorial Planeta
Un espía llamado Sara de Bernardo Atxaga, Acento Editorial
Los tres mosqueteros de Alejandro Dumas, Alianza Editorial
El cazador del desierto de Lorenzo Silva, Editorial Anaya
El Dr. Jekyll y Mr. Hyde de Robert Louis Stevenson, Alianza Editorial
Diez negritos de Agatha Christie, Editorial RBA
La ciudad de las bestias de Isabel Allende, Editorial Debolsillo
La catedral de César Mallorquí, Editorial SM Gran Angular
Relato de un naufrago de Gabriel García Márquez, Editorial Debolsillo
El curioso incidente del perro a medianoche de Mark Haddon, Ediciones Salamandra
El capitán Alatriste de Arturo y Carlota Pérez-Reverte

CUARTO DE ESO

Vuelo nocturno de Antoine de Saint Exupéry, Editorial Anaya

El caso de Charles Dexter Ward de H.P. Lovecraft, Alianza Editorial

Un mundo feliz de Aldous Huxley, Editorial Plaza y Janés

El sabueso de los Baskerville de Arthur Conan Doyle, Editorial Anaya

La sonrisa etrusca de José Luis Sampedro, Editorial Alfaguara

El maestro de esgrima de Arturo Pérez Reverte, Editorial Alfaguara

El perfume de Patrick Süskind, Editorial Seix Barral

Crónica de una muerte anunciada de Gabriel García Márquez, Editorial Debolsillo

La invención de morel de Alfredo Bioy Casares, Editorial Destino

San Manuel Bueno, mártir de Miguel de Unamuno, cualquier editorial