

Ies Puig Castellar

DOSSIER DE RECUPERACIÓ DE VISUAL I PLÀSTICA

Primer d'ESO

Curs 2015-2016

Alumne/a:

Bon dia.

Aquest dossier l'has de fer tot respectant les pautes que et dono en cada enunciat. És a dir has de fer els treballs en làmines de dibuix DIN A 4 emprant la tècnica dels llapis de colors i les aquarel·les o totes dues. Algunes activitats les pots fer en blanc i negre emprant la tècnica de llapis de grafit o tinta negra (retolador negre).

La data d'entrega d'aquest dossier és el dia i l'hora adjudicats per fer l'examen de recuperació de la Visual i Plàstica al setembre. L'has d'entregar a la professora de dibuix Astrid Casademunt.

Bona feina.

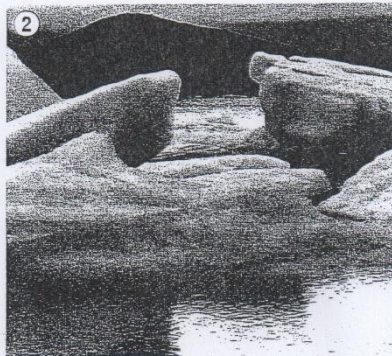
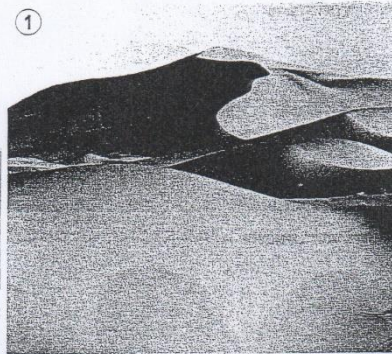
Astrid Casademunt Garre
Cap de departament de dibuix

PD: És imprescindible presentar-se a l'examen de setembre per recuperar l'assignatura.



DOSSIER D'ACTIVITATS

- 1- Tria un dels paisatges que et presento i amplia-ho pel sistema dels eixos a tamany DINA 4 en una làmina de dibuix. Acoloreix-ho amb llapis de colors aconseguint un equilibri cromàtic per contrastos, és a dir emprant colors complementaris.

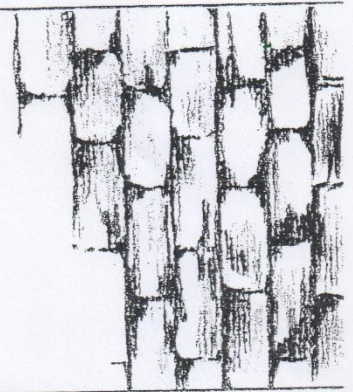
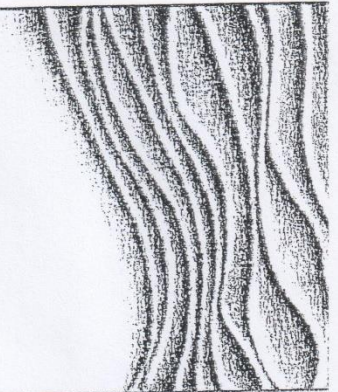


1. Desert del Sàhara (Marroc).
2. Glacera Vatnajökull (Islàndia).
3. Platja de Gal·les (Regne Unit).

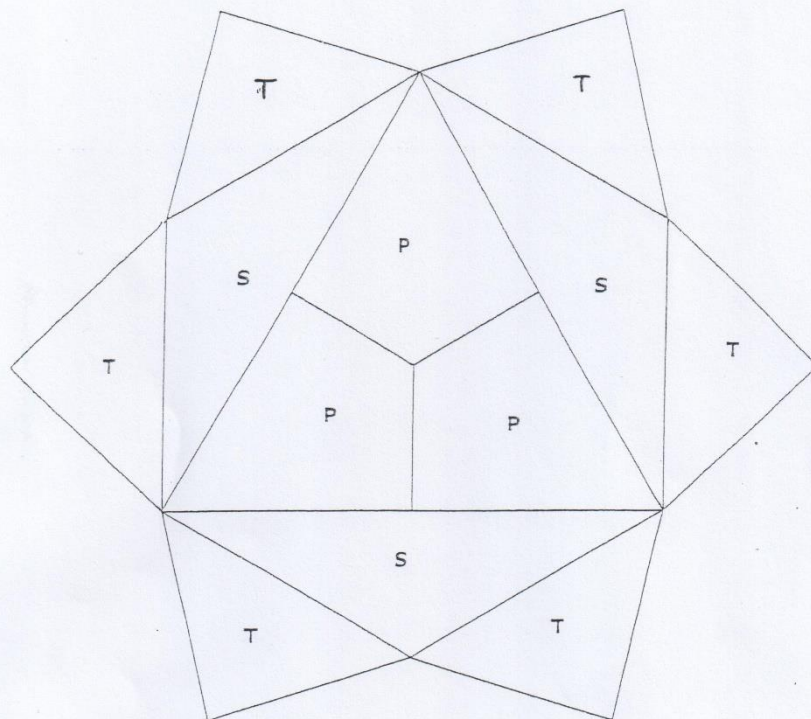
TEXTURES

2- Les textures posseeixen diferents estructures i qualitats que produeixen diferents sensacions tàctils o visuals. Completa les textures que apareixen en els requadres.

Observa l'estructura, la direcció i la composició que ordena els elements que les formen. Comprova les diferents sensacions visuals que produeixen. Realitza aquesta activitat en aquest mateix full.

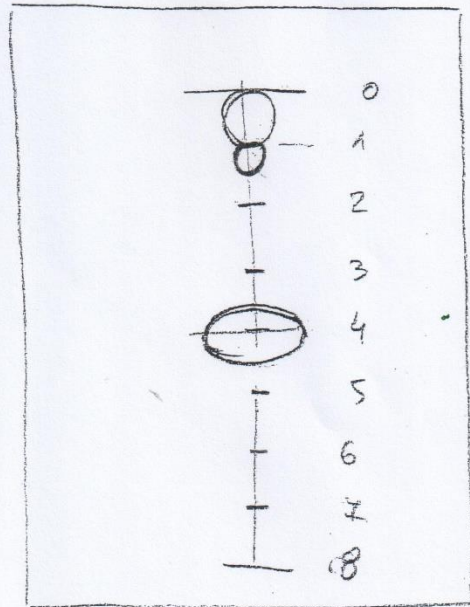
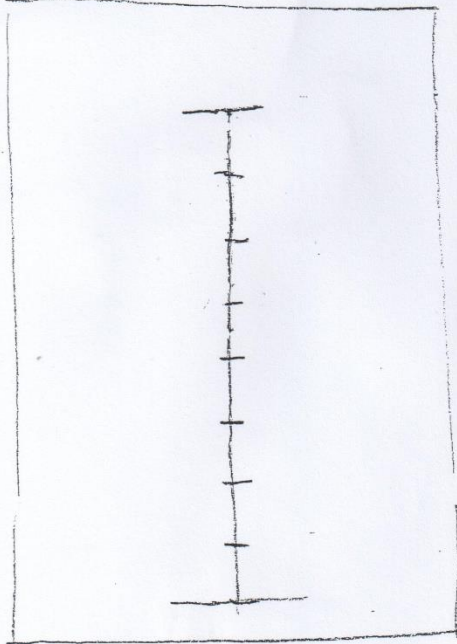
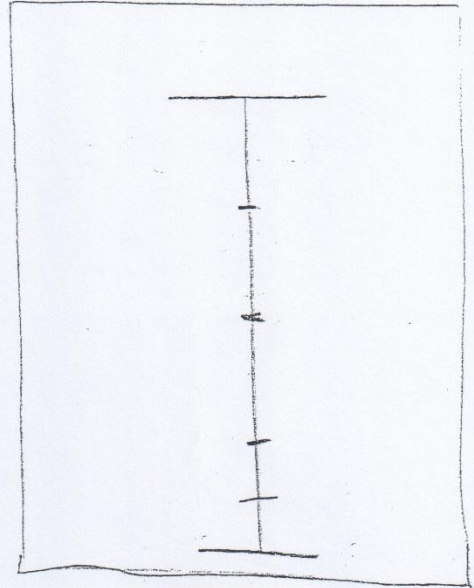
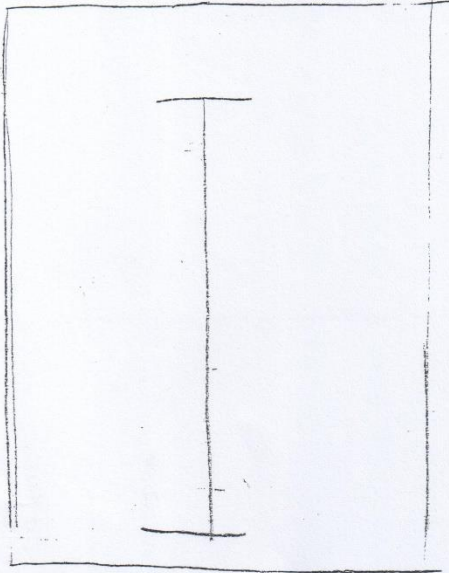


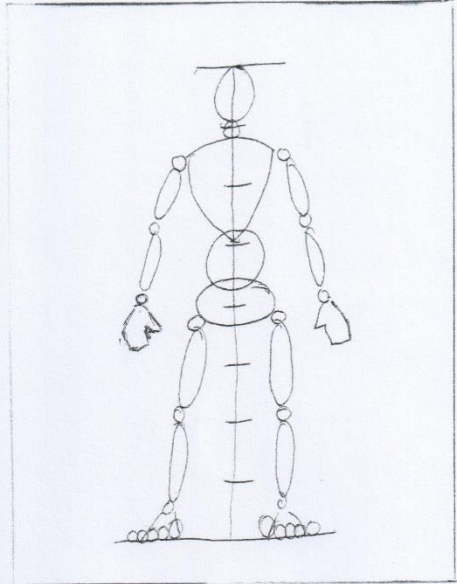
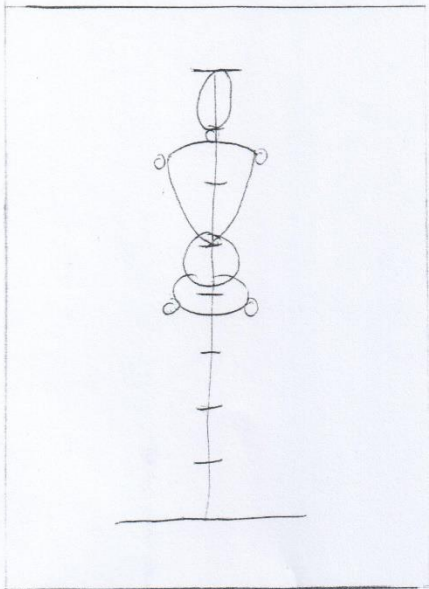
3- Acoloreix el cercle cromàtic que et presento amb llapis de colors. Han d'aparèixer els colors primaris, secundaris i terciaris. Realitza aquesta activitat en aquest mateix full.



DIBUIX DE LA FIGURA HUMANA

El dibuix de la figura humana s'elabora seguint un procés. Les fases d'aquest són les que s'il·lustren a continuació.





4 Ara, et demano que elaboris una vinyeta de còmic. Per fer-ho, primer tria un dels paisatges que et presento i copia'l ampliant-lo en una làmina de dibuix DIN A 4. Dibuixa després els personatges (han de ser figures humanes i com a mínim han de ser dos) a partir de l'esquema corporal que hem treballat a classe. T'adjunto el procés d'elaboració de dit esquema corporal.

Quan ho tinguis dibuixat a llapis l'has d'acolorir amb la tècnica dels llapis de colors (si són aquarel·lables, millor). Ànim!



5- Disseny d'un personage de còmic.

Dibuixant sobre l'estructura corporal que et presento has de crear el teu personatge de còmic. L'has de caracteritzar a partir de la descripció psíquica i física que a continuació t'exposo. Pots completar i adaptar l'esmentada descripció segons les teves preferències. Acoloreix-la amb llapis de colors. Cuida l'acabat.

Descripció del personatge:

Trets físics:

El nostre personatge és una noia de catorze anys. És baixeta d'estatura i una mica grassoneta. És pèl-roja amb els cabells llisos, ulls verds i té pigues a la cara. Porta ulleres.

Ara mateix està anant d'acampada amb l'esplai del seu barri. Hi van seixanta persones. Va començar a anar-hi al setembre passat i ara, al juliol, ja n'ha fet molts amics i amigues. Com a indumentària porta pantalons, una camisa, botes, una gorra amb visera, ulleres de sol, una motxilla (inventa tú el que creguis més adient).

Trets psicològics:

És una noia bastant tímida però molt alegre. Li agrada la lectura, el ball, el cinema, el senderisme, el disseny, patinatge amb patins de línia. També li agrada molt fer esport, excursions. Ara li està agradant molt cantar en grups amb els companys d'esplai mentre caminen fent senderisme. Té una llibreta on escriu i dibuixa: ara està escrivint una història inventada per ella el tema de la qual és el que li està passant a un noi conegut per ella a l'institut. Disfruta molt quan es reuneix els divendres a la tarda amb les seves amigues a la plaça de davant de casa seva i xerren fins el vespre.

