

# Crèdit de síntesi de 2n d'ESO:

## Un llibre és un món

Activitats curs 17/18

### Tasques a realitzar sobre el llibre escollit

Aquestes feines i qüestions a resoldre que trobareu tot seguit s'han de treballar i reunir en un llibre/dossier convenientment elaborat i enquadernat. Us recomanem que treballem a poc a poc i coordinadament, i que feu els esborranys que calgui abans de realitzar el vostre llibre.

Així mateix, haureu de pensar com voldreu que sigui el llibre (la portada, l'índex, l'enquadernació, la bibliografia, etc.), el qual haurà de guardar una unitat formal i estètica.

Per a aquesta feina (que començareu quan el professor tutor del treball de síntesi us indiqui) disposareu de les hores de classe de l'optativa.

### English section

1. Short biography of the author.
2. Main characters of the book (write a short description of each character and tell us your opinion about them).
3. Write the plot of the book:
4. Personal opinion about the book

### Lengua española

1. Describid a los personajes principales y a los secundarios.
2. Escoged un fragmento cualquiera del relato, y narradlo otra vez, cambiándole la voz narrativa: si es en 1ª persona, contad el episodio en 3ª persona; si es en 3ª persona, contadlo en 1ª persona.
3. Indicad cómo está formada la estructura externa: partes, capítulos, etc.
4. Señalad las partes en que puede dividirse la estructura interna (planteamiento, nudo y desenlace) y sintetizad brevemente cada una de esas partes.
5. Si se trata de un relato de ficción, comentad qué elementos del relato os han parecido inspirados en la realidad y cuáles más fantasiosos.

6. Tratando de imitar el estilo del libro leído, escribid un relato de unas diez o quince líneas que pudiera ser la continuación de la historia;
7. Escribid un poema inspirado en algún episodio o en algún personaje de la novela.

### **Llengua catalana**

1. Què heu après amb la lectura d'aquest llibre? Us ha fet pensar sobre algun tema concret? Us en proposem alguns: les relacions familiars, l'amistat, l'amor, els estudis, el medi ambient, la tecnologia, l'adolescència, la superació de les dificultats, etc. Concreteu-lo i expliqueu-lo.

2. Per què recomanaríeu aquest llibre? A qui el recomanaríeu? Penseu-hi responent les qüestions següents:

a) Expliqueu per què el recomanaríeu, basant-vos en alguns dels aspectes que us donem tot seguit (però no en feu una llista; heu de redactar)  
llenguatge entenedor, llenguatge ric, temàtica interessant, trama que atrapa el lector, personatges ben definits, descripcions brillants, acció, aventures, misteri o intriga, reflexions intel·ligents, personatges o situacions amb què ens podem identificar, s'hi aprenen coses.

b) Expliqueu a quin tipus de lector el recomanaríeu i a quin tipus de lector no, tenint en compte: l'edat del lector, si la persona és poc o molt lectora, la dificultat de l'obra, els tipus de personatges o l'ambient en què es mouen, l'interès de la temàtica.

3. Reflexioneu sobre algun aspecte (o aspectes) de l'argument o dels personatges que no us hagi agradat o us hagi resultat poc convincent, i expliqueu-lo.

4. Comenteu el llibre a una persona més gran, explicant-li l'argument, els personatges, per què us ha agradat, etc., i després expliqueu si heu aconseguit interessar aquesta persona, o no, i per què.

### **Història, economia, tecnologia**

1. Ubiqueu geogràficament el marc on es desenvolupa la història (tant si és real com fantàstica). Si n'hi ha diversos, poseu-los tots per ordre d'importància i en relació amb l'argument.

2. Descriuiu el marc geogràfic (real o imaginari): orografia, paisatge, clima, etc.

3. Expliqueu el context històric (segle i època –feudalisme, Renaixement, Edat Contemporània...) en el qual es desenvolupa la trama (si és de fantasia, relacioneu-lo amb un temps històric real i expliqueu la vostra tria)

4. Sobre l'autor:

a) Expliqueu el context històric en el qual viu, o va viure l'autor.

b) Intenteu relacionar el context històric de la vida de l'autor amb el de la novel·la; fixeu-vos si l'obra presenta problemes o personatges o situacions pròpies de l'època de l'autor, o tot al contrari.

5. Segurament al llarg del text heu trobat paraules i expressions pròpies de l'economia, com banc, "això no quadra", deute, crèdit, préstec, hipoteca, etc. Feu una relació dels termes econòmics que heu trobat, i cerqueu al diccionari el seu significat. Han de ser com a mínim 2 termes.

Busqueu també la moneda que fan servir els personatges; digueu-la i expliqueu-ne les fraccions.

6. Respecte la situació econòmica:

a) Descriu la situació econòmica d'una persona, família, país, empresa, o qualsevol institució a què es faci referència al llibre.

b) Expliqueu la repercussió que aquesta situació econòmica té en l'argument del relat.

7. Descriu la tecnologia de l'època en què s'emmarquen els fets que descriu el vostre llibre: les eines, els mitjans de comunicació, el transport i les energies que s'hi utilitzen.

## **Visual i Plàstica**

1. Descriu físicament almenys un dels personatges i feu al cantó un retrat que aproximadament hi correspongui.

2. Escolliu un capítol, episodi o escena del vostre relat, i feu-ne un còmic, seguint els següents passos:

a) Elaboreu el guió de l'episodi escollit; és a dir, convertiu la narració en un diàleg.

b) Penseu i descriu les vinyetes amb el seu diàleg, tenint en compte les pàgines que us ocuparà, i com es distribuiran a cada pàgina.

3. Mireu de representar amb un dibuix (realista o abstracte) alguna de les emocions que us hagi produït el llibre.