# Ejercicio 1 (semana del 3 de octubre de 2016)

# Preguntas a partir del texto del libro que hay en las páginas 30, 31 y 32.

Título del texto: ***La cara oculta de la comunicación.***

Autor: Sebastià Serrano (Del libro *El instinto de seducción*).

Se han de copiar todos los enunciados de las preguntas y cuidar la expresión y la ortografía.

1. Indica los elementos de la comunicación que se ponen en funcionamiento al leer este texto. (0’5 p.)
2. Señala cuatro funciones del lenguaje que haya en el texto. Justifica la respuesta. (1 p.)
3. ¿Qué tipo de texto es: descriptivo, narrativo, argumentativo, expositivo, instructivo, predictivo…? Justifica tu respuesta. (0’5 p.)
4. Redacta un resumen del texto manteniendo la estructura de los párrafos (es decir, un resumen de cada párrafo). (1,5 p.)
5. Indica las partes del texto: planteamiento, desarrollo y conclusión. (1 p.)
6. Analiza las siguientes formas verbales del texto (persona, número, tiempo y modo): (1)

*han transformado*(línea 28)

*circule*(línea 58)

*pudo*(línea 82)

sabríamos (líneas 93-94)

cerraremos (línea 95)

1. Escribe completo el sintagma nominal sujeto de cada uno de los sintagmas verbales predicado que tienen como núcleo estos verbos del texto: (1 p.)

*radica*(línea 27)

*reparten*(línea 49)

*emitía*(línea 77)

corresponden (línea 91)

sabe (línea 100)

1. Di la categoría gramatical y la función sintáctica de estas palabras en el texto: (1 p.)

*nos*(línea 9)

*lo*(línea 65)

*así*(línea 72)

conscientes (línea 86)

más (línea 100)

1. Divide las siguientes palabras del texto en monemas y señala de qué tipo son cada uno. Luego clasifícalas en simples, derivadas, compuestas o parasintéticas (1 p.): *inmortalidad*, *filosofía*, *colman*, *enmascarar, humanos.*
2. Desarrolla en unas 200 palabras uno de los siguientes temas: (1’5 p.)

“Una imagen vale más que mil palabras”

“La comunicación no verbal en la vida cotidiana”