**Ejercicio 3 (semana del 15 de mayo de 2017)**

Último día de entrega: viernes 19 de mayo de 2017. Recuerda que has de hacer individualmente el ejercicio, redactar correctamente las respuestas, usar hojas en blanco, respetar los márgenes y mantener el máximo grado de pulcritud. **No se aceptarán trabajos que no cumplan estos requisitos ni que se entreguen fuera de plazo.**

Preguntas a partir del texto del libro que hay en las páginas 194, 195, y 196.

Título del texto: ***La crisis de autoridad.***

Autor: José Antonio Marina, “La recuperación de la autoridad”.

1)     ¿Cuáles son los dos principales tipos de texto que  hay en el artículo de José Antonio Marina? Argumenta tu respuesta con ejemplos del texto.

2)     Di en qué tres partes se estructura el texto, indica las líneas que ocupan y resume el contenido de cada parte.

3) Di el sintagma nominal sujeto de cada uno de estos verbos del texto: *existe* (línea 1), *se han pervertido* (línea 11), *destacaba* (línea 25), *fue aceptada* (línea 28), *es* (línea 34).

4) Di la categoría gramatical y la función sintáctica de estas palabras en el texto: *necesario* (línea 121), *ahora* (línea 122), *nos* (línea 122), *muchos* (línea 123), *institucional* (línea 125).

5) Analiza estas formas verbales del texto (persona, número, tiempo, modo, voz, forma del infinitivo y conjugación): *produjeron* (línea 8), *tuviera* (línea 9), *fue aceptada* (línea 28), *he traducido* (línea 48), *vayan*(línea 141).

6) Haz el análisis morfosintáctico completo de esta oración:

*En el tema de la autoridad se han pervertido demasiado las palabras utilizadas.*

7) Escribe, en un mínimo de 150 palabras, un texto en el que argumentes a favor o en contra de la tesis, de las ideas o de los argumentos planteados por José Antonio Marina en el texto.

8) Lee los poemas 8 y 9 de la antología, redacta una breve introducción de los dos autores y resume el contenido de cada poema.