



PROGRAMACIÓ DEL CURS DE PREPARACIÓ PER A LA INCORPORACIÓ ALS CICLES FORMATIUS DE GRAU SUPERIOR

Departament: Llengües estrangeres

Codi Curs: CAS

Títol de la Matèria: Comunicació en Llengua Estrangera

Codi del Mòdul Professional: AAAA AA03

ÍNDEX	pàgina
--------------	---------------

0. Gestió de la programació	3
1. Competència general del títol	3
2. Durada de la matèria	3
3. Objectius didàctics de la matèria	3
4. Estratègies metodològiques	4
5. Criteris i instruments d'avaluació	4
6. Espais, equipaments i recursos didàctics	5
7. Relació d'unitats didàctiques seqüenciades i temporitzades	6
8. Unitats didàctiques	6-10

0. GESTIÓ DE LA PROGRAMACIÓ

	Realitzat per:	Revisat per:	Aprovat per:
Nom i Cognoms	Diego Giménez	Departament de Llengües Est.	Departament de Llengües Est.
Càrrec	Professor		
Data	1/12/17		
Signatura			

Llistat de les modificacions

Versió	Revisió	Descripció de la modificació	Aprovació
1			

1. COMPETÈNCIA GENERAL DEL TÍTOL


La competència general d'aquest títol consisteix en reconèixer informació quotidiana en discursos orals emesos en llengua anglesa estàndard, interpretar informació continguda en textos escrits senzills, emetre missatges orals en llengua anglesa clars i ben estructurats, elaborar textos senzills en llengua anglesa i aplicar actituds i comportaments lingüístics en situacions de comunicació de la vida quotidiana.

2. DURADA DE LA MATÈRIA

La durada de la matèria és de 175 hores a raó de 5 hores setmanals i s'inclou en la durada mínima d'aquest curs que és de 700 hores.

3. OBJECTIUS DIDÀCTICS DE LA MATÈRIA

1. Obtenir informació general i específica de textos orals i escrits amb l'aplicació d'eines d'estudi i consulta.
2. Accedir a coneixements tècnics i científics bàsics, a partir de l'anglès com a mitjà de comunicació.
3. Identificar les idees principals de textos en anglès, a partir d'exposicions orals i escrites sobre temàtiques d'interès general i de divulgació.
4. Desenvolupar les idees principals d'exposicions orals i escrites en anglès sobre temàtiques diverses d'interès general i de divulgació.
5. Identificar el contingut essencial de textos orals i escrits.
6. Realitzar exposicions orals breus, a partir de temes preparats prèviament.
7. Interpretar anglicismes i termes de textos o eines utilitzades a la terminologia tecnològica.
8. Redactar cartes i escrits diversos en anglès a partir de models establerts.
9. Formalitzar, amb correcció i pulcritud, qüestionaris, formularis i els impresos habituals en la vida quotidiana.
10. Produir textos escrits breus a partir de temes proposats amb correcció ortogràfica i gramatical, amb l'ús de lèxic adequat i amb coherència discursiva.

	Codi doc.:	Data Revisió: 27/2/18	Programació CC.FF. -LOE-	Pàgina 3 de 10
	Data d'impressió:			

4. ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES

- Cada unitat incorpora activitats diverses de pràctica gramatical i vocabulari.
- Cada unitat incorpora textos que s'exploraran amb activitats de comprensió lectora i que fomentaran la lectura autònoma. A més, al llarg del curs es llegirà un llibre (adaptat al nivell exigít per aquest curs).
- El professor ajudarà a fomentar els processos d'escriptura a partir de models i l'ús d'activitats que impliquin l'alumne en el procés creatiu.
- Es revisaran les estructures gramaticals fonamentals i es fomentarà l'ús d'aquestes en el procés d'escriptura.
- Es fomentarà l'expressió i la comprensió orals mitjançant la interacció a l'aula, tant entre el professor i els alumnes com entre els propis alumnes, així com a través de petites exposicions orals.
- S'empraran materials de suport addicionals de diferent tipus, tant escrits com audiovisuals.
- S'utilitzaran continguts temàtics que siguin significatius per l'alumne i que formin part del seu entorn local i familiar.
- La competència digital jugarà un rol important a la matèria. Així, utilitzarem regularment recursos i dispositius digitals.
- Per tal de motivar els alumnes es portaran a terme jocs i activitats lúdiques, tècniques de gamificació aplicats als continguts del currículum.
- Es fomentarà l'organització de sortides i visites culturals relacionades amb el coneixement de la llengua i la cultura anglesa com museus, tallers, conferències, teatre o cinema.

5. CRITERIS I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ

5.1. Comprensió.


Criteris d'avaluació:

- Comprèn instruccions, preguntes i indicacions en textos escrits.
- Comprèn i interpreta la informació principal transmesa oralment per diferents parlants.
- Comprèn de forma global i específica textos escrits de tipologia diversa, sobre temes no especialitzats, obté informació i identifica la idea general i les idees secundàries.
- Utilitza estratègies adquirides en altres situacions per a la comprensió i interpretació de textos diversos com ara: ús dels coneixements previs sobre el tema i la situació, identificació de paraules clau, de funcions comunicatives, de la intenció de qui parla, i dels elements paralingüístics.
- Selecciona informació i dades concretes a partir de textos.
- Interpreta anglicismes i termes de textos o eines utilitzades en la terminologia tecnològica bàsica.

5.2. Expressió.

Criteris d'avaluació:

- Utilitza els registres adequats al context, a la intenció comunicativa, al interlocutor i al canal de comunicació.
- Utilitza fórmules característiques del llenguatge formal i informal en situacions comunicatives

	Codi doc.:	Data Revisió: 27/2/18	Programació CC.FF. -LOE-	Pàgina 4 de 10
	Data d'impressió:			

característiques de l'entorn professional.

- Elabora textos escrits sobre temes quotidians, de manera ordenada i coherent amb correcció formal – ortogràfica i morfosintàctica– bàsica, tenint cura del registre, el lèxic i les estructures. Utilitza elements de cohesió i coherència per marcar la relació entre idees i fer-los entenedors per a les persones destinatàries.
- Redacta cartes formals i informals respectant les convencions, i mostrant nivells de correcció formal suficients per a l'eficàcia del missatge.
- Realitza presentacions orals estructurades tenint cura del registre, el lèxic, les estructures i alguns elements de cohesió, per a fer-les entenedores als destinataris o destinatàries.

3. Utilització de la llengua.

Criteris d'avaluació:

- Identifica i utilitza elements lingüístics bàsics i habituals en la llengua i identifica sinònims, antònims, 'falsos amics' i paraules amb prefixos i sufixos més habituals.
- Utilitza de forma conscient els coneixements adquirits sobre el sistema lingüístic de la llengua estrangera com a instrument d'autocorrecció i d'autoavaluació de les produccions pròpies escrites i per comprendre les produccions dels altres.

De manera general, l'avaluació serà contínua i integradora. Es contempla l'avaluació com un element per analitzar i optimitzar el procés d'aprenentatge. L'avaluació serà àmplia i inclourà diferents aspectes:

L'observació sistemàtica

Les entrevistes amb els alumnes

Les proves de coneixements teòriques i pràctiques.

- Es realitzaran exàmens trimestrals de la matèria vista a classe. La prova inclourà activitats de diferents tipus.
- Es valorarà la feina feta a classe i a casa.
- Es valorarà que els alumnes tinguin una actitud activa i de participació a classe.

En la nota final es valorarà de manera formativa i sumativa:

- amb un 40 % el treball realitzat, l'assistència i l'actitud a classe.
- amb un 60% la nota mitjana de les proves escrites.


La nota del curs s'extreurà a partir de la mitjana les tres avaluacions, tot i que a l'hora de decidir la nota final es tindrà molt en compte l'evolució de l'alumne/a al llarg del curs. Per aprovar l'assignatura és obligatori aprovar la tercera avaluació.

No s'avaluarà aquells alumnes que tinguin més d'un 20% de faltes no justificades. Només s'admetran justificacions oficials (centres mèdics o laborals). Els alumnes que perdin el dret a l'avaluació contínua hauran de fer un examen en convocatòria extraordinària.

6. ESPAIS, EQUIPAMENTS I RECURSOS DIDÀCTICS

- Les classes es faran a l'aula amb videoprojector i regularment es treballarà amb ordinadors a l'aula d'informàtica. Allà, cada alumne disposarà d'un ordinador amb connexió a internet i a la xarxa local del centre per a les tasques d'ensenyament-aprenentatge de la matèria.

- Llibre de text: English File. By Christina Latham-Koenig and Clive Oxenden. Pre-intermediate Student's Book. Ed Oxford. Tercera edició.

	Codi doc.:	Data Revisió: 27/2/18	Programació CC.FF. -LOE-	Pàgina 5 de 10
	Data d'impressió:			

- Lectures seleccionades pel professor, incloent-hi un llibre de lectura (reader) adaptat al nivell exigít per aquest curs.

- Materials i activitats d'ampliació i de reforç, tant escrits com audiovisuals.

7. RELACIÓ D'UNITATS DIDÀCTIQUES SEQÜENCIADES I TEMPORITZADES


UD	TÍTOL	DURADA	
1	Getting to know each other & Where are you from?	22 hores	1er trimestre
2	Right place, wrong person	18 hores	1er trimestre
3	Plans and dreams	17 hores	1er trimestre
4	Parents and teenagers	19 hores	2on trimestre
5	No time for anything	20 hores	2on trimestre
6	Are you a pessimist? & How to...	21 hores	2on trimestre
7	I don't know what to do!	18 hores	3er trimestre
8	What would you do?	19 hores	3er trimestre
9	The mothers of invention & Bad losers	20 hores	3er trimestre

8. UNITATS DIDÀCTIQUES

Unitat didàctica 1: *Getting to know each other & Where are you from*

Continguts

GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none"> - Word order in questions - Questions with auxiliary verbs, Y/N questions, Wh- questions. - Present simple - Present continuous
VOCABULARY	<ul style="list-style-type: none"> - Family and friends - Common verb phrases, spelling and numbers - Describing people: appearance and personality - Clothes, prepositions of place.
FUNCTIONS	<ul style="list-style-type: none"> - Introducing oneself - Asking for information, reporting hotel problems.
READING	<ul style="list-style-type: none"> - Who knows you better? - The train to Santa Coloma
SPEAKING/ LISTENING	<ul style="list-style-type: none"> - Describing a picture - A conversation about an old photograph. - Looking for a partner.
WRITING	<ul style="list-style-type: none"> - Describing a person.

	Codi doc.:	Data Revisió: 27/2/18	Programació CC.FF. -LOE-	Pàgina 6 de 10
	Data d'impressió:			

Unitat didàctica 2: *Right place, wrong person.*

Continguts

GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none">- Past Simple: regular and irregular verbs.- Past Continuous.- Time sequencers and connectors.
VOCABULARY	<ul style="list-style-type: none">- Holidays- At, it, on prepositions.- Verb phrases- Idiomatic expressions.
FUNCTIONS	<ul style="list-style-type: none">- Asking for information
READING	<ul style="list-style-type: none">- The place is perfect, the weather is wonderful...- A moment in history- One dark October evening.
SPEAKING/ LISTENING	<ul style="list-style-type: none">- Your last holiday- The image that cost a fortune

Unitat didàctica 3: *Plans and dreams.*

Continguts

GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none">- Be going to for plans and predictions.- Present continuous for future arrangements.- Defining and Non-defining relative clauses.
VOCABULARY	<ul style="list-style-type: none">- Airports- Verbs+prepositions (eg. to arrive in)
FUNCTIONS	<ul style="list-style-type: none">- Bookings and reservations.
READING	<ul style="list-style-type: none">- Top airports in the world.- 900 new words in 3 months.
SPEAKING/ LISTENING	<ul style="list-style-type: none">- Facebook messages.- Asking and giving directions- What's the word?
WRITING	<ul style="list-style-type: none">- An informal email about travelling

Unitat didàctica 4: *Parents and Teenagers.*

Continguts

GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none">- Present perfect + yet, just, already.- Something, anything, nothing.
VOCABULARY	<ul style="list-style-type: none">- Housework, make or do?- Fashion and shopping.- Adjectives ending -ed and -ing.
FUNCTIONS	<ul style="list-style-type: none">- In a shop or store- Talking about recent past events.

READING	- Teenagers have annoying habits. - What did you really do at the weekend?
SPEAKING/LISTENING	- Have you ever...? - Have you done it yet?

Unitat didàctica 5: *No time for anything.*

Continguts

GRAMMAR	- Comparative adjectives and adverbs, as...as - Superlatives (+ ever + present perfect) - Quantifiers, too, not enough.
VOCABULARY	- Time expressions: spend time, waste time... - Health and the body.
FUNCTIONS	- Describing a town or city.
READING	- How fast is your life? - All capital cities are unfriendly – or are they? - Everything bad is good for you
SPEAKING /LISTENING	- How do you spend your time? - Diet & Lifestyle questionnaire.
WRITING	- Describing where you live.

Unitat didàctica 6: *Are you a pessimist? & How to...*

Continguts

GRAMMAR	- Will / Won't for predictions. - Will / Won't for decisions, offers, promises. - Uses of the infinitive with to - Uses of the gerund.
VOCABULARY	- Opposite verbs. - Verb + back - Adjectives and prepositions.
FUNCTIONS	- Interpreting your dreams.
READING	- A pessimist plays a pessimist. - The meaning of dreaming
SPEAKING /LISTENING	- Are you a positive thinker? - I'll never forget you.

Unitat didàctica 7: *I don't know what to do!*

Continguts

GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none">- Modal verbs: have to, don't have to, must, mustn't, should- First conditional: if + present, will + infinitive.- Possessive pronouns.
VOCABULARY	<ul style="list-style-type: none">- Modifiers: a bit, really, etc.- Get- Confusion verbs- Adverbs of manner.
FUNCTIONS	<ul style="list-style-type: none">- Giving advice.
READING	<ul style="list-style-type: none">- I will survive- Too macho talk?- Girl, by O. Henry.
SPEAKING/LISTENING	<ul style="list-style-type: none">- Listening to a radio programme.- When things go wrong when you're on holiday.
WRITING	<ul style="list-style-type: none">- A formal email.

Unitat didàctica 8: *What would you do?*

Continguts

GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none">- Second conditional: if + past, would + infinitive.- Present perfect, for and since.
VOCABULARY	<ul style="list-style-type: none">- Animals- Phobias and words related to fear.- Biographies.
FUNCTIONS	<ul style="list-style-type: none">- Giving instructions.
READING	<ul style="list-style-type: none">- Scared of spiders? Take this pill.- Like father like son.
SPEAKING/ LISTENING	<ul style="list-style-type: none">- Would you know what to do?
WRITING	<ul style="list-style-type: none">- Writing a biography.

Unitat didàctica 9: *The mothers of invention & Bad losers*

Continguts

GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none">- Passive.- Used to.- Might- Phrasal verbs.- So, neither + auxiliaries.
VOCABULARY	<ul style="list-style-type: none">- Verbs: invent, discover.- School subjects.- Word building: noun formation.

	- Sports, expressing movements.
FUNCTIONS	- Talk about own experiences.
READING	- Did you know...? - Bad losers. - I'm Jim. So I am.
SPEAKING /LISTENING	- Early bird.
WRITING	- An opinion essay.