

PRIORITZACIÓ DE LES COMPETÈNCIES

CURS	Priorització de les competències de l'àmbit i dels àmbits transversals		Continguts curriculars (i continguts clau relacionats)	Gradació de les competències	Criteris d'avaluació	
CIÈNCIES SOCIALS PRIMER ESO	1 T	UNITAT 1 El planeta Terra	<ul style="list-style-type: none"> • CBAS6. Aplicar els procediments de l'anàlisi geogràfica a partir de la cerca i l'anàlisi de diverses fonts, per interpretar l'espai i prendre decisions. • CBAD4. Cercar, contrastar i seleccionar informació digital adient per al treball a realitzar. 	<p>CCC AS18. Lectura i interpretació de mapes, plànols i imatges de diferents característiques i suports. Eines d'orientació espacial.</p> <p>CCCD13. Fonts d'informació digital: selecció i valoració.</p>	CC18	<p>Conèixer els elements que conformen el sistema solar</p> <p>Saber interpretar els diferents tipus de mapes</p> <p>Saber localitzar un punt a partir de les coordenades geogràfiques</p>
					A1Identifica algun element de la superfície terrestre en un mapa o atlas amb ajuda del docent, ja siguin relleus, rius o coordenades geogràfiques concretes.	
					A2Identifica i interpreta alguns elements de la superfície terrestre en un mapa o atlas sense ajuda del docent, ja siguin relleus, rius o coordenades geogràfiques concretes.	
					A3Identifica i interpreta alguns elements de la superfície terrestre en un mapa o atlas sense ajuda del docent, ja siguin relleus, rius o coordenades geogràfiques concretes.	
					CCD13	
					A1: sap cercar a pàgines web orientat pel professor/a.	
A2: Sap cercar i seleccionar la informació						

					A3: Establir la causalitat entre la tectònica de plaques i l'activitat sísmica i volcànica.	
		TEMA 3 La hidrosfera: Aigua dolça aigua i salada	<ul style="list-style-type: none"> ● CBAS 5: Explicar les interrelacions entre els elements de l'espai geogràfic, per gestionar les activitats humanes en el territori amb criteris de sostenibilitat. ● CBACT11: Adoptar mesures amb criteris científics que evitin o minimitzin els impactes mediambientals derivats de la intervenció humana. 	<p>CCCAS19: Interacció entre els grups humans i el medi. Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental. Matèries primeres i fonts d'energia.</p> <p>CCCACT12: Model d'ecosistema.</p>	<p>CBAS19</p> <p>A1. Indica alguna actitud o activitat en consonància amb el desenvolupament sostenible i l'explica de forma molt superficial i, sovint, amb l'ajuda del docent.</p> <p>A2. Descriu algunes actituds o activitats en consonància amb el desenvolupament sostenible i les explica de forma correcta però simple de forma autònoma.</p> <p>A3. Explica diverses actituds o activitats en consonància amb el desenvolupament sostenible i en raona aquesta relació aportant</p>	<p>.Explicar el cicle de l'aigua partit d'un esquema.</p> <p>.Ubicar els diferents oceans, mars i rius en un mapa d'Europa.</p> <p>.Valorar els problemes derivats de la manca d'aigua dolça en relació a les desigualtats socials.</p>

					<p>exemples i opinions pròpies.</p> <p>CBACT12</p> <p>A1: Conèixer que és un ecosistema.</p> <p>A2: Veure la influència de l'acció humana en el ecosistemes naturals.</p> <p>A3: Donar alternatives per minimitzar l'impacta humà a l'ecosistema.</p>	
		<p>TEMA 4:</p> <p>El temps atmosfèric.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● CBAS 6: Aplicar els procediments de l'anàlisi geogràfica a partir de la cerca i l'anàlisi de diverses fonts, per interpretar l'espai i prendre decisions. ● CBAD3: Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals. 	<p>CCCAS 18: Lectura i interpretació de mapes, plànols i imatges de diferents característiques i suports. Eines d'orientació espacial.</p> <p>CCCAD10: Llenguatge audiovisual: imatge fixa, so i vídeo.</p>	<p>CBAS18:</p> <p>A1 Empra amb poc interès i amb dificultat metodologies i tècniques pròpies de la Geografia per a interpretar els fenòmens naturals que tenen lloc a la Terra, tot i que sovint necessita el suport del docent.</p> <p>A2 Empra amb interès i de manera autònoma però amb alguna dificultat metodologies i tècniques pròpies de la Geografia per a interpretar els fenòmens naturals que tenen lloc a la Terra.</p> <p>A3 Empra amb molt interès, de manera autònoma i amb facilitat metodologies i tècniques pròpies de la Geografia per a interpretar els</p>	<p>.Identificar les capes de l'atmosfera i reconèixer la importància e la capa d'ozó.</p> <p>.Explicar els factors que influeixen en el temps.</p> <p>.Saber comentar un mapa del temps i realitzar un vídeo presentant la</p>

					fenòmens naturals que tenen lloc a la Terra. A més, aporta explicacions consistents.	informació meteorològica.
					CBAD10	
					A1: Sap gravar vídeos de manera correcta.	
					A2: Sap editar les imatges amb un programa d'edició de vídeo.	
					A3: Sap editar les imatges amb un programa d'edició de vídeo i inserir el so.	
		TEMA 5, 6, 7: Climes i paisatges de la Terra.	<ul style="list-style-type: none"> • CBAS6: : Aplicar els procediments de l'anàlisi geogràfica a partir de la cerca i l'anàlisi de diverses fonts, per interpretar l'espai i prendre decisions. • CBAD 2: Utilitzar les aplicacions d'edició de textos, presentacions multimèdia i tractament de dades numèriques per a la producció de documents digitals. • CBAS 5: Explicar les interrelacions entre els elements de l'espai geogràfic, per gestionar les activitats humanes en el territori amb criteris de sostenibilitat 	<p>CCCAS18: Lectura i interpretació de mapes, plànols i imatges de diferents característiques i suports. Eines d'orientació espacial.</p> <p>CCCAD 9: Eines d'edició de documents de text, presentacions multimèdia i processament de dades numèriques.</p> <p>CCCAS20: Principals zones bioclimàtiques de</p>	<p>CCCAS18:</p> <p>A1 Coneix i utilitza fonts gràfiques i cartogràfiques per identificar algun element de la superfície terrestre i localitzar-hi climes i paisatges amb l'ajuda del docent.</p> <p>A2 Coneix, descriu i utilitza fonts gràfiques i cartogràfiques per identificar i interpretar alguns elements de la superfície terrestre i localitzar-hi climes i paisatges sense l'ajuda del docent.</p> <p>A3 Coneix, descriu, explica i utilitza fonts gràfiques i cartogràfiques per identificar i interpretar tots els elements de la superfície</p>	<p>. Conèixer la diversitat climàtica i paisatgística del món.</p> <p>. Saber fer i interpretar un climograma.</p> <p>.Saber explicar les característiques d'un clima amb una presentació digital.</p>

				<p>Catalunya, Espanya, Europa i el món. Defensa i preservació del patrimoni paisatgístic</p>	<p>terrestre i localitzar-hi climes i paisatges sense l'ajuda del docent.</p>
					<p>CCAD9</p>
					<p>A1. És capaç de fer una presentació digital amb les orientacions del professor/a.</p>
					<p>A2 : És capaç de fer una presentació digital amb les orientacions d'un dossier.</p>
					<p>A3 : És capaç de fer una presentació digital de manera autònoma.</p>
					<p>CCAS20</p>
					<p>A1 Reconeix activitats fruit de la relació entre l'ésser humà i el medi ambient així com aparells per mesurar i controlar els fenòmens que hi tenen lloc per tal de fomentar actituds que afavoreixin el desenvolupament</p>
					<p>A2 Reconeix i descriu de forma senzilla activitats fruit de la relació entre l'ésser humà i el medi ambient així com aparells per mesurar i controlar els fenòmens que hi tenen lloc per tal de fomentar actituds que afavoreixin el desenvolupament sostenible.</p>

					A3: Reconeix i explica de forma completa i extensa activitats fruit de la relació entre l'ésser humà i el medi ambient així com aparells per mesurar i controlar els fenòmens que hi tenen lloc per tal de fomentar actituds que afavoreixin el desenvolupament sostenible	
		TEMA 8: Els problemes mediambientals	<ul style="list-style-type: none"> ● CBAS 5: Explicar les interrelacions entre els elements de l'espai geogràfic, per gestionar les activitats humanes en el terri-tori amb criteris de sostenibilitat. ● CBAS11: Formar-se un criteri propi sobre problemes socials rellevants per desenvolupar un pensament crític. 	<p>CCCAS19. Interacció entre els grups humans i el medi. Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental. Matèries primeres i fonts d'energia.</p> <p>CCCAS 1: Textos de les ciències socials: descripció, explicació, justificació, interpretació i argumentació, i vocabulari propi</p>	<p>CCAS19</p> <p>A1: Interpreta alguna possible relació que s'estableix entre el medi i l'ésser humà sense arribar a cap conclusió consistent de les conseqüències que aquella pot tenir</p> <p>A2: Interpreta algunes possibles relacions que s'estableixen entre el medi i l'ésser humà indicant alguna conclusió de les conseqüències que aquelles poden tenir.</p> <p>A3: Interpreta totes les possibles relacions que s'estableixen entre el medi i l'ésser humà explicant les conclusions de les conseqüències que aquelles poden tenir</p> <p>CBAS1</p> <p>A1: Exposa la opinió sobre fets, fenòmens i problemes socials sense</p>	<p>. Identificar els riscos naturals i els riscos provocats per l'acció humana.</p> <p>.Realitzar u comentari de text sobre els impactes mediambientals.</p> <p>. Cercar informació sobre els recursos del nostre municipi en relació a la sostenibilitat.</p>

2 T				<p>proposar possibles solucions ni oferint arguments.</p> <p>A2: Exposa la opinió sobre fets, fenòmens i problemes socials proposant alguna possible solució i oferint algun argument poc sòlid.</p> <p>A3: Exposa la opinió sobre fets, fenòmens i problemes socials proposant diverses possibles solucions i oferint arguments sòlids</p>	
	<p>TEMA 9: La prehistòria</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CBAS1: Analitzar els canvis i les continuïtats dels fets o fenòmens històrics per comprendre'n la causalitat històrica. • CBAS8: Analitzar les manifestacions culturals i relacionar-les amb els seus creadors i la seva època, per interpretar les diverses cosmovisions i la seva finalitat. 	<p>CCCAS3: Cronologia i temps històric</p> <p>CCCAS12: Les manifestacions artístiques en el seu context històric. Valoració estètica. Estils i llenguatges expressius</p>	<p>CCCAS3:</p> <p>A1 Situa en el temps i en l'espai fets concrets de les grans etapes històriques, sovint amb l'ajuda del docent</p> <p>A2 Situa i relaciona les fites més rellevants de la història sense ajuda del docent i aportant alguna característica destacada de cada època.</p> <p>A3 Situa, relaciona i intepreta totes les fites de la història sense ajuda del docent, explicant-ne les característiques de cada època i establint paral·lelismes amb altres etapes.</p>	<p>. Comprendre el procés d'hominització</p> <p>. Diferenciar i explicar les característiques principals de cada etapa</p> <p>. Establir relacions de comparació entre les diferents etapes.</p>

					<p>CCCAS12:</p> <p>A1: Explicar algunes característiques de diverses manifestacions culturals i relacionar-les amb la seva època, per comprendre la seva finalitat social i artística</p> <p>A2: Comparar diverses manifestacions culturals, contextualitzar-les, identificant els criteris formals i explicant els significats explícits i implícits, per interpretar la intencionalitat de l'autoria</p> <p>A3: Analitzar manifestacions culturals d'arreu del món i comparar-les, per interpretar aportacions tècniques i solucions estètiques que han fet les diverses civilitzacions segons la seva manera d'entendre el món</p>	
		<p>TEMA 10:</p> <p>Les primeres civilitzacions: Mesopotàmia i Egipte</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CBAS3: Interpretar que el present és producte del passat, per comprendre que el futur és fruit de les decisions i accions actuals. • CBAD4: Cercar, contrastar i seleccionar informació digital adequada per al treball a realitzar, 	<p>CCCAS1: Textos de les ciències socials: descripció, explicació, justificació, interpretació i argumentació, i vocabulari propi.</p> <p>CCCAD4: Fonts d'informació digital: selecció i valoració</p>	<p>CCAS1:</p> <p>A1: Reconeix i descriu de forma breu i imprecisa alguns tipus de treball característics de les antigues civilitzacions.</p> <p>A2: Reconeix i descriu de forma correcta però breu la majoria de tipus de treball característics de les antigues civilitzacions i</p>	<p>. Localitzar geogràficament les dues civilitzacions</p> <p>. Comprendre les característiques socials, econòmiques i polítiques</p>

			tot considerant diverses fonts i mitjans digitals.		els intenta vincular amb els actuals. A3: Reconeix i descriu de forma correcta i àmplia tot tipus de treball característics de les antigues civilitzacions i els vincula amb èxit i correcció amb fenòmens socials actuals. CCCAD4: A1: sap cercar a pàgines web orientat pel professor/a. A2: Sap cercar i seleccionar la informació adient en diferents pàgines web. A3: Sap cercar i seleccionar la informació adient en diferents pàgines web i resumir les idees principals.	d'aquestes civilitzacions . Conèixer i valorar les aportacions dels avantpassats en la nostra cultura
	3 T	TEMA 11: Grècia, de polis a Imperi. El seu llegat.	<ul style="list-style-type: none"> ● CBAS2: Aplicar els procediments de la recerca històrica a partir de la formulació de preguntes i l'anàlisi de fonts, per interpretar el passat. ● CBAS10: Valorar les expressions culturals pròpies, per afavorir la construcció de la identitat personal dins d'un món global i divers. 	CCCAS5: Fonts primàries i secundàries CCCAS4: Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural. CCCCV31: La tradició grecoromana, la judeocristiana i la il·lustrada europea entorn de les cosmovisions de: a) el món, b)	CCCAS5: A1: Intepreta les fonts històriques, ja siguin primàries o secundàries, i en contrasta la informació amb ajuda del docent però sense extreure'n cap tipus de conclusió. A2: Intepreta les fonts històriques, ja siguin primàries o secundàries, i en contrasta la informació sense l'ajuda del docent	. Localitzar geogràficament la civilització. . Comprendre les característiques socials, econòmiques i polítiques d'aquestes civilitzacions

		<ul style="list-style-type: none"> ● CBACV7: Comprendre i valorar el nostre món a partir de les arrels culturals que l'han configurat 	l'ésser humà, c) la història, d) la divinitat.	<p>extraient algun tipus de conclusió.</p> <p>A3: Intepreta les fonts històriques, ja siguin primàries o secundàries, i en contrasta la informació sense l'ajuda del docent extraient diverses conclusions i oferint raonaments amb argumentacions.</p> <p>CCCAS4:</p> <p>A1: Reconeix diversos elements pertanyents a les cultures i religions que han format part de la humanitat al llarg de la Història.</p> <p>A2: Reconeix i descriu diversos elements pertanyents a les cultures i religions que han format part de la humanitat al llarg de la Història.</p> <p>A3: Reconeix i descriu diversos elements pertanyents a les cultures i religions que han format part de la humanitat al llarg de la Història, explicant que suposen un enriquiment per al creixement personal i col·lectiu.</p> <p>CCCCV31:</p>	.Conèixer i valorar les aportacions dels avantpassats en la nostra cultura
--	--	---	--	--	--

					<p>A1: Coneix les diferents religions que van conviure en aquella època.</p>	
					<p>A2: Sap comparar aquestes religions.</p>	
					<p>A3: Sap relacionar aquestes amb els trets comuns de les religions actuals.</p>	
		<p>TEMA 12: Roma, de la República a l'Imperi. El seu llegat</p>	<p>CBSA7: Analitzar diferents models d'organització política, econòmica i territorial, i les desigualtats que generen, per valorar com afecten la vida de les persones i fer propostes d'actuació.</p> <p>CBAS3: Interpretar que el present és producte del passat, per comprendre que el futur és fruit de les decisions i accions actuals</p> <p>CBAS10: Valorar les expressions culturals pròpies, per afavorir la construcció de la identitat personal dins d'un món global i divers.</p>	<p>CCCAS10: Models d'interpretació de models geogràfics i de fets històrics</p> <p>CCCAS3: Elements de canvi i continuïtat entre etapes històriques. Arrels històriques de la contemporaneïtat.</p> <p>CCCAS16: La diversitat cultural i religiosa com a riquesa de les societats. Relativisme cultural</p>	<p>CCCAS10:</p> <p>A1: Identifica algun dels models d'organització política, econòmica, territorial i social a diverses escales i els descriu de forma breu</p> <p>A2: Identifica alguns models d'organització política, econòmica, territorial i social a diverses escales i els explica superficialment</p> <p>A3: Identifica i analitza diferents models d'organització política, econòmica, territorial i social a diverses escales, els explica i aporta exemples per il·lustrar-ho.</p> <p>CCCAS3:</p>	<p>Localitzar geogràficament la civilització</p> <p>. Comprendre les característiques socials, econòmiques i polítiques d'aquestes civilitzacions</p> <p>. Conèixer i valorar les aportacions dels avantpassats en la nostra cultura</p>

					<p>A1: Estableix alguna relació entre fenòmens socials del passat i del present de forma ambigua i detecta algun canvi o continuïtat entre les diferents etapes històriques.</p>
					<p>A2: Estableix algunes relacions entre fenòmens socials del passat i del present explicant-ne breument les causes i detecta alguns canvis i continuïtats entre les diferents etapes històriques.</p>
					<p>A3: Estableix fàcilment relacions entre fenòmens socials del passat i del present explicant-ne àmpliament les causes i detecta diversos canvis i continuïtats entre les diferents etapes històriques</p>
					<p>CCCAS16:</p>
					<p>A1: Reconeix la diversitat de divinitats, religions, ritus, llegendes, mites, etc., que pertanyen a diferents etapes de la Història de la humanitat.</p>
					<p>A2: Reconeix i descriu la diversitat de divinitats, religions, ritus, llegendes, mites, etc., que pertanyen</p>

					<p>a diferents etapes de la Història de la humanitat.</p> <p>Reconeix i descriu la diversitat de divinitats, religions, ritus, llegendes, mites, etc., que pertanyen a diferents etapes de la Història de la humanitat, demostrant que suposa una riquesa intangible per al col·lectiu.</p>	
--	--	--	--	--	---	--