**PRIORITZACIÓ DE LES COMPETÈNCIES**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CURS** | **Priorització de les competències de l’àmbit i dels àmbits transversals** | | | **Continguts curriculars (i continguts clau relacionats)** | **Gradació de les competències** | **Criteris d’avaluació** |
| **CIÈNCIES SOCIALS**  **PRIMER**  **ESO** | **1T** | UNITAT 1  El planeta Terra | • **CBAS6**. Aplicar els procediments de l’anàlisi geogràfica a partir de la cerca i l’anàlisi de diverses fonts, per interpretar l’espai  i prendre decisions.  • **CBAD4**. Cercar, contrastar i seleccionar informació digital adient per al treball a realitzar. | **CCC AS18**. Lectura i interpretació de mapes, plànols i imatges de diferents característiques i suports. Eines d’orientació espacial.  **CCCD13**. Fonts d’informació digital: selecció i valoració**.** | CC18 | Conèixer els elements que conformen el sistema solar  Saber interpretar els diferents tipus de mapes  Saber localitzar un punt a partir de les coordenades geogràfiques |
| A1Identifica algun element de la superfície terrestre en un mapa o atles amb ajuda del docent, ja siguin relleus, rius o coordenades geogràfiques concretes. |
| A2Identifica i interpreta alguns elements de la superfície terrestre en un mapa o atles sense ajuda del docent, ja siguin relleus, rius o coordenades geogràfiques concretes. |
| A3Identifica i interpreta alguns elements de la superfície terrestre en un mapa o atles sense ajuda del docent, ja siguin relleus, rius o coordenades geogràfiques concretes. |
| CCD13 |
| A1: sap cercar a pàgines web orientat pel professor/a. |
| A2: Sap cercar i seleccionar la informació adient en diferents pàgines web. |
| A3: Sap cercar i seleccionar la informació adient en diferents pàgines web i resumir les idees principals. |
| UNITAT 2:  El relleu de la Terra. | * **CBAS5:** Explicar les interrelacions entre els elements de l’espai geogràfic, per gestionar les activitats humanes en el territori amb criteris de sostenibilitat. * **CBCT2:** Identificar i caracteritzar els sistemes biològics i geològics des de la perspectiva dels models, per comunicar i predir el comportament dels fenòmens natura | **CCCAS19:**  Interacció entre els grups humans i el medi. Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental. Matèries primeres i fonts d’energia.  **CCCT13:**  Model de canvi geològic. Model de material geològic. Model de la tectònica de plaques. | CCAS19 | . Explicar els conceptes claus del tema.  . Ubicar els conceptes claus a una representació gràfica.  . Valorar els efectes dels fenòmens de la natura a la actualitat. |
| A1:Explicar les relacions entre els diversos elements de l’espai geogràfic i identificar l’impacte de les activitats humanes sobre el territori, per discriminar entre les que són sostenibles i les que no. |
| A2:Explicar les activitats humanes que configuren l’espai geogràfic i els impactes que hi provoquen, per plantejar alternatives sostenibles. |
| A3:Analitzar situacions i problemes territorials imediambientals en què intervenen diverses variables i fer propostes amb criteris de sostenibilitat. |
| CBCT13 |
| A1: Identificar les capes de la terra en un gràfic. |
| A2: Conèixer i explicar a nivell bàsic la tectònica de plaques. |
| A3:Establir la causalitat entre la tectònica de plaques i l'activitat sísmica i volcànica. |
|  |
| TEMA 3  La hidrosfera: Aigua dolça aigua i salada | * **CBAS 5**: Explicar les interrelacions entre els elements de l’espai geogràfic, per gestionar les activitats humanes en el terri-tori amb criteris de sostenibilitat.   + **CBACT11**:Adoptar mesures amb criteris científics que evitin o minimitzin els impactes mediambientals derivats de la intervenció humana. | **CCCAS19:**  Interacció entre els grups humans i el medi. Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental. Matèries primeres i fonts d’energia.  **CCCACT12:**  Model d’ecosistema. | CBAS19 | .Explicar el cicle de l'aigua partit d'un esquema.  .Ubicar els diferents oceans, mars i rius en un mapa d'Europa.  .Valorar els problemes derivats de la manca d'aigua dolça en relació a les desigualtats socials. |
| A1Indica alguna actitud o activitat en consonància amb el desenvolupament sostenible i l’explica de forma molt superficial i, sovint, amb l’ajuda del docent. |
| A2.Descriu algunes actituds o activitats en consonància amb el desenvolupament sostenible i les explica de forma correcta però simple de forma autònoma. |
| A3.Explica diverses actituds o activitats en consonància amb el desenvolupament sostenible i en raona aquesta relació aportant exemples i opinions pròpies. |
| CBACT12 |
| A1: Conèixer que és un ecosistema. |
| A2: Veure la influència de l'acció humana en el ecosistemes naturals. |
| A3: Donar alternatives per minimitzar l'impacta humà a l'ecosistema. |
|  |
|  | TEMA 4:    El temps atmosfèric. | * **CBAS 6:** Aplicar els procediments de l’anàlisi geogràfica a partir de la cerca i l’anàlisi de diverses fonts, per interpretar l’espai i prendre decisions. * **CBAD3**: Utilitzar les aplicacions bàsiques d’edició d’imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals. | **CCCAS 18:**  Lectura i interpretació de mapes, plànols i imatges de diferents característiques i suports. Eines d’orientació espacial.  **CCCAD10:** Llenguatge audiovisual: imatge fixa, so i vídeo. | CBAS18: | .Identificar les capes de l'atmosfera i reconèixer la importància e la capa d'ozó.  .Explicar els factors que influeixen en el temps.  .Saber comentar un mapa del temps i realitzar un vídeo presentant la informació meteorològica. |
| A1 Empra amb poc interès i amb dificultat metodologies i tècniques pròpies de la Geografia per a interpretar els fenòmens naturals que tenen lloc a la Terra, tot i que sovint necessita el suport del docent. |
| A2 Empra amb interès i de manera autònoma però amb alguna dificultat metodologies i tècniques pròpies de la Geografia per a interpretar els fenòmens naturals que tenen lloc a la Terra. |
| A3 Empra amb molt interès, de manera autònoma i amb facilitat metodologies i tècniques pròpies de la Geografia per a interpretar els fenòmens naturals que tenen lloc a la Terra. A més, aporta explicacions consistents. |
| CBAD10 |
| A1: Sap gravar vídeos de manera correcta. |
| A2: Sap editar les imatges amb un programa d'edició de vídeo. |
| A3: Sap editar les imatges amb un programa d'edició de vídeo i inserir el so. |
| TEMA 5, 6, 7:  Climes i paisatges de la Terra. | * **CBAS6**: **:** Aplicar els procediments de l’anàlisi geogràfica a partir de la cerca i l’anàlisi de diverses fonts, per interpretar l’espai i prendre decisions. * **CBAD 2**: Utilitzar les aplicacions d’edició de textos, presen-tacions multimèdia i tractament de dades numèriques per a la pro-ducció de documents digitals. * **CBAS 5:** Explicar les interrelacions entre els elements de l’espai geogràfic, per gestionar les activitats humanes en el terri-tori amb criteris de sostenibilitat | **CCCAS18**: Lectura i interpretació de mapes, plànols i imatges de diferents característiques i suports. Eines d’orientació espacial.  **CCCAD 9:** Eines d’edició de documents de text, presentacions multimèdia i processament de dades numèriques.  **CCCAS20**:  Principals zones bioclimàtiques de Catalunya, Espanya, Europa i el món. Defensa i preservació del patrimoni paisatgístic | CCCAS18: | . Conèixer la diversitat climàtica i paisatgística del món.  . Saber fer i interpretar un climograma.  .Saber explicar les característiques d'un clima amb una presentació digital. |
| A1 Coneix i utilitza fonts gràfiques i cartogràfiques per identificar algun element de la superfície terrestre i localitzar-hi climes i paisatges amb l’ajuda del docent. |
| A2 Coneix, descriu i utilitza fonts gràfiques i cartogràfiques per identificar i interpretar alguns elements de la superfície terrestre i localitzar-hi climes i paisatges sense l’ajuda del docent. |
| A3 Coneix, descriu, explica i utilitza fonts gràfiques i cartogràfiques per identificar i interpretar tots els elements de la superfície terrestre i localitzar-hi climes i paisatges sense l’ajuda del docent. |
| CCAD9 |
| A1.És capaç de fer una pesentació digital amb les orientacions del professor/a. |
|  | A2 : És capaç de fer una pesentació digital amb les orientacions d'un dossier. |
| A3 : És capaç de fer una pesentació digital de manera autònoma. |
| CCAS20 |
| A1 Reconeix activitats fruit de la relació entre l’ésser humà i el medi ambient així com aparells per mesurar i controlar els fenòmens que hi tenen lloc per tal de fomentar actituds que afavoreixin el desenvolupament |
| A2 Reconeix i descriu de forma senzilla activitats fruit de la relació entre l’ésser humà i el medi ambient així com aparells per mesurar i controlar els fenòmens que hi tenen lloc per tal de fomentar actituds que afavoreixin el desenvolupament sostenible. |
| A3: Reconeix i explica de forma completa i extensa activitats fruit de la relació entre l’ésser humà i el medi ambient així com aparells per mesurar i controlar els fenòmens que hi tenen lloc per tal de fomentar actituds que afavoreixin el desenvolupament sostenible |
| **2T** | TEMA 8:    Els problemes mediambientals | * **CBAS 5**: Explicar les interrelacions entre els elements de l’espai geogràfic, per gestionar les activitats humanes en el terri-tori amb criteris de sostenibilitat. * **CBAS11**: Formar-se un criteri propi sobre problemes socials rellevants per desenvolupar un pensament crític. | **CCCAS19**.  Interacció entre els grups humans i el medi. Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental. Matèries primeres i fonts d’energia.  **CCCAS 1:**  Textos de les ciències socials: descripció, explicació, justificació, interpretació i argumentació, i vocabulari propi | CCAS19 | . Identificar els riscos naturals i els riscos provocats per l'acció humana.  .Realitzar u comentari de text sobre els impactes mediambientals.  . Cercar informació sobre els recursos del nostre municipi en relació a la sostenibilitat. |
| A1: Interpreta alguna possible relació que s’estableix entre el medi i l’ésser humà sense arribar a cap conclusió consistent de les conseqüències que aquella pot tenir |
| A2: Interpreta algunes possibles relacions que s’estableixen entre el medi i l’ésser humà indicant alguna conclusió de les conseqüències que aquelles poden tenir. |
| A3: Interpreta totes les possibles relacions que s’estableixen entre el medi i l’ésser humà explicant les conclusions de les conseqüències que aquelles poden tenir |
| CBAS1 |
| A1: Exposa la opinió sobre fets, fenòmens i problemes socials sense proposar possibles solucions ni oferint arguments. |
| A2: Exposa la opinió sobre fets, fenòmens i problemes socials proposant alguna possible solució i oferint algun argument poc sòlid. |
| A3: Exposa la opinió sobre fets, fenòmens i problemes socials proposant diverses possibles solucions i oferint arguments sòlids |
|  |
| TEMA 9:  La prehistòria | * **CBAS1**: Analitzar els canvis i les continuïtats dels fets o fenòmens històrics per comprendre’n la causalitat històrica. * **CBAS8**: Analitzar les manifestacions culturals i relacionar-les amb els seus creadors i la seva època, per interpretar les diverses cosmovisions i la seva finalitat. | **CCCAS3:**  Cronologia i temps històric  **CCCAS12:**  Les manifestacions artístiques en el seu context històric. Valoració estètica. Estils i llenguatges expressius | CCCAS3: | . Comprendre el procés d'hominització  . Diferenciar i explicar les característiques principals de cada etapa  . Establir relacions de comparació entre les diferents etapes. |
| A1 Situa en el temps i en l’espai fets concrets de les grans etapes històriques, sovint amb l’ajuda del docent |
| A2 Situa i relaciona les fites més rellevants de la història sense ajuda del docent i aportant alguna característica destacada de cada època. |
| A3 Situa, relaciona i intepreta totes les fites de la història sense ajuda del docent, explicant-ne les característiques de cada època i establint paral·lelismes amb altres etapes. |
| CCCAS12: |
| A1: Explicar algunes característiques de diverses manifestacions culturals i relacionar-les amb la seva època, per comprendre la seva finalitat social i artística |
| A2: Comparar diverses manifestacions culturals, contextualitzar-les, identificant els criteris formals i explicant els significats explícits i implícits, per interpretar la intencionalitat de l’autoria |
| A3: Analitzar manifestacions culturals d’arreu del món i comparar-les, per interpretar aportacions tècniques i solucions estètiques que han fet les diverses civilitzacions segons la seva manera d’entendre el món |
|  |  | TEMA 10:  Les primeres civilitzacions: Mesopotàmia i Egipte | * **CBAS3:** Interpretar que el present és producte del passat, per comprendre que el futur és fruit de les decisions i accions actuals. * **CBAD4**: Cercar, contrastar i seleccionar informació digital adequada per al treball a realitzar, tot considerant diverses fonts i mitjans digitals. | **CCCAS1:**Textos de les ciències socials: descripció, explicació, justificació, interpretació i argumentació, i vocabulari propi.  **CCCAD4:** Fonts d'informació digital: selecció i valoració | CCAS1: | . Localitzar geogràficament les dues civilitzacions  . Comprendre les característiques socials, econòmiques i polítiques d'aquestes civilitzacions  .Conèixer i valorar les aportacions dels avantpassats en la nostra cultura |
| A1: Reconeix i descriu de forma breu i imprecisa alguns tipus de treball característics de les antigues civilitzacions. |
| A2: Reconeix i descriu de forma correcta però breu la majoria de tipus de treball característics de les antigues civilitzacions i els intenta vincular amb els actuals. |
| A3: Reconeix i descriu de forma correcta i àmplia tot tipus de treball característics de les antigues civilitzacions i els vincula amb èxit i correcció amb fenòmens socials actuals. |
| CCCAD4: |
| A1: sap cercar a pàgines web orientat pel professor/a. |
| A2: Sap cercar i seleccionar la informació adient en diferents pàgines web. |
| A3: Sap cercar i seleccionar la informació adient en diferents pàgines web i resumir les idees principals. |
|  | **3T** | TEMA 11:  Grècia, de polis a Imperi. El seu llegat. | * **CBAS2:** Aplicar els procediments de la recerca històrica a partir de la formulació de preguntes i l’anàlisi de fonts, per interpretar el passat. * **CBAS10:** Valorar les expressions culturals pròpies, per afa-vorir la construcció de la identitat personal dins d’un món global i divers. * **CBACV7:** Comprendre i valorar el nostre món a partir de les arrels culturals que l'han configurat | CCCAS5: Fonts primàries i secundàries  CCCAS4:  Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural.  CCCCV31:  La tradició grecoromana, la judeocristiana i la il·lustrada europea entorn de les cosmovisions de: a) el món, b) l’ésser humà, c) la història, d) la divinitat. | CCCAS5: | . Localitzar geogràficament la civilització.  . Comprendre les característiques socials, econòmiques i polítiques d'aquestes civilitzacions  .Conèixer i valorar les aportacions dels avantpassats en la nostra cultura |
| A1: Intepreta les fonts històriques, ja siguin primàries o secundàries, i en contrasta la informació amb ajuda del docent però sense extreure’n cap tipus de conclusió. |
| A2: Intepreta les fonts històriques, ja siguin primàries o secundàries, i en contrasta la informació sense l’ajuda del docent extraient algun tipus de conclusió. |
| A3: Intepreta les fonts històriques, ja siguin primàries o secundàries, i en contrasta la informació sense l’ajuda del docent extraient diverses conclusions i oferint raonaments amb argumentacions. |
| CCCAS4: |
| A1: Reconeix diversos elements pertanyents a les cultures i religions que han format part de la humanitat al llarg de la Història. |
| A2: Reconeix i descriu diversos elements pertanyents a les cultures i religions que han format part de la humanitat al llarg de la Història. |
| A3: Reconeix i descriu diversos elements pertanyents a les cultures i religions que han format part de la humanitat al llarg de la Història, explicant que suposen un enriquiment per al creixement personal i col·lectiu. |
| CCCCV31: |
| A1: Coneix les diferents religions que van conviure en aquella època. |
| A2: Sap comparar aquestes religions. |
| A3: Sap relacionar aquestes amb els trets comuns de les religions actuals. |
|  |  | TEMA 12:  Roma, de la República a l'Imperi. El seu llegat | CBSA7:  Analitzar diferents models d’organització política, econòmica i territorial, i les desigualtats que generen, per valorar com afecten la vida de les persones i fer propostes d’actuació.  CBAS3: Interpretar que el present és producte del passat, per comprendre que el futur és fruit de les decisions i accions actuals  CBAS10: Valorar les expressions culturals pròpies, per afa-vorir la construcció de la identitat personal dins d’un món global i divers. | CCCAS10: Models d'interpretació de models geogràfics i de fets històrics  CCCAS3:  Elements de canvi i continuïtat entre etapes històriques. Arrels històriques de la contemporaneïtat.  CCCAS16:  La diversitat cultural i religiosa com a riquesa de les societats. Relativisme cultural | CCCAS10: | Localitzar geogràficament la civilització  . Comprendre les característiques socials, econòmiques i polítiques d'aquestes civilitzacions  .Conèixer i valorar les aportacions dels avantapassats en la nostra cultura |
| A1: Identifica algun dels models d’organització política, econòmica, territorial i social a diverses escales i els descriu de forma breu |
| A2: Identifica alguns models d’organització política, econòmica, territorial i social a diverses escales i els explica superficialment |
| A3: Identifica i analitza diferents models d’organització política, econòmica, territorial i social a diverses escales, els explica i aporta exemples per il·lustrar-ho. |
| CCCAS3: |
| A1: Estableix alguna relació entre fenòmens socials del passat i del present de forma ambigua i detecta algun canvi o continuïtat entre les diferents etapes històriques. |
| A2: Estableix algunes relacions entre fenòmens socials del passat i del present explicant-ne breument les causes i detecta alguns canvis i continuïtats entre les diferents etapes històriques. |
| A3: Estableix fàcilment relacions entre fenòmens socials del passat i del present explicant-ne àmpliament les causes i detecta diversos canvis i continuïtats entre les diferents etapes històriques |
| CCCAS16: |
| A1: Reconeix la diversitat de divinitats, religions, ritus, llegendes, mites, etc., que pertanyen a diferents etapes de la Història de la humanitat. |
| A2: Reconeix i descriu la diversitat de divinitats, religions, ritus, llegendes, mites, etc., que pertanyen a diferents etapes de la Història de la humanitat. |
| Reconeix i descriu la diversitat de divinitats, religions, ritus, llegendes, mites, etc., que pertanyen a diferents etapes de la Història de la humanitat, demostrant que suposa una riquesa intangible per al col·lectiu. |